

# RBT

## 3-D Spiegelreflexkamera X5

### Ergänzende Hinweise

Die Stereokamera RBT 3D Spiegelreflexkamera X5 hat alle Funktionen wie die in der Bedienungsanleitung beschriebene Monokamera mit folgender Ausnahme:

**Kürzeste Verschußzeit = 1/500**

### WICHTIG !!!

#### Zu Ihrer Information



Auslöser entriegelt

- Zum Auslösen **muß** der Auslöser immer **entriegelt werden** (Bild).
- Wenn der Auslöser langsam durchgedrückt wird, bewegt sich der linke Spiegel zuerst nach oben. (linker Sucher ist dunkel).  
Genauere Synchronisation und Erschütterungsarmes Auslösen machen dies notwendig.

- Beim Filmtransport ist zu beachten, daß der Filmtransporthebel immer abwechselnd erst **einmal** und dann **dreimal** zu betätigen ist. Sobald der Filmtransport richtig beendet ist, verriegelt der Transporthebel und der Transport ist blockiert.

Falls der Film nicht vollständig transportiert wurde, kann der Auslöser **nicht betätigt** werden.

**Achtung bei sehr starkem Druck auf den Auslöser kann die Kamera beschädigt werden.**

- Der Selbstauslöser bietet die Möglichkeit einer **erschütterungsfreieren** Auslösung der Kamera. Der Vorteil ergibt sich aus der Entkopplung von Spiegelauslösung und Verschlussauslösung.
- Blitzsynchronisation **1/125**
- Belichtungsmessung durch das **rechte** Objektiv

## Objektive abnehmen

1. Koppelgestänge auseinanderziehen
  - linker und rechter Objektivring halten und oben auseinanderziehen.

Start mit Focuskopplung, weiter mit der Zoomkopplung und zum Schluss die Blendenkopplung. Die Gestänge trennen sich etwas außerhalb der Mitte.
2. Zuerst das linke Objektiv abnehmen.
  - Entriegelungsknopf links drücken und Objektiv mit dem Uhrzeigersinn drehen.
3. Rechtes Objektiv abnehmen
  - Entriegelungsknopf Kameramitte drücken und Objektiv mit dem Uhrzeigersinn drehen



## Objektive montieren

1. Rechtes Objektiv gekennzeichnet mit einem **weißen** Punkt, in Übereinstimmung bringen mit dem **weißen** Punkt am Kamerabajonet. Objektiv in Kamera einsetzen und gegen den Uhrzeigersinn drehen bis es einrastet.
2. Das gleiche mit dem linken Objektiv gekennzeichnet mit einem **grünen** Punkt.  
*Achtung: Beide Objektive im Uhrzeigersinn so weit verdrehen bis sie hörbar einrasten. Falls eines oder beide nicht einrasten, sind die Objektive nicht synchron und die Stereoaufnahmen dadurch unbrauchbar!!!!*
3. Koppelgestänge der Blendenringe zusammenstecken, bis sie einrasten. Dann Koppelgestänge der Zoomringe einrasten und zuletzt Koppelgestänge der Focusingringe zusammenstecken.

